

**Договор № 14/21-КП**  
**на создание музыкального произведения и**  
**предоставление исключительного права**

г. Москва

«09» апреля 2021 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Студия Амбер» (ОГРН\_1027739878847), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице Генерального директора Поляковой Н.Е., действующей на основании Устава, и Еримбетов Искандер (ИНН\_773614053620), именуемый в дальнейшем «Автор», с другой стороны, именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

**1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА**

1.1. Автор в рамках проводимой Правительством Российской Федерации кампании по вакцинации граждан от коронавирусной инфекции (COVID-19) обязуется по заданию Заказчика выполнить работу по созданию 1 (одного) оригинального музыкального произведения без текста (написание музыки, исполнение музыкального произведения, сведение и запись фонограммы, включая права производителя фонограммы), далее по тексту результат работ Автора – **Произведение**, и передать Произведение Заказчику для его использования в качестве музыкального сопровождения 3 (трех) видеороликов под рабочими наименованиями «Пробелы в жизни», «Родственники», «Дядя Витя», хронометражем 30 (Тридцать) секунд каждый, а также 2 (Двух) монтажных версий каждого из указанных видеороликов, хронометражем 20 (Двадцать) и 15 (Пятнадцать) секунд каждая версия, далее по тексту совместно – «**Видеоролик**», для АНО «Национальные приоритеты», а Заказчик обязуется принять и оплатить одобренное Произведение.

1.2. Автор предоставляет Заказчику на условиях исключительной лицензии исключительное право на все возникшие у Автора в процессе выполнения работ по настоящему Договору результаты интеллектуальной деятельности, в том числе права использования Произведения, исполнение Произведения, включая права производителя фонограммы для использования следующими способами:

- воспроизведение Произведения/записи Произведения;
- распространение Произведения/записи Произведения любым способом: сдача в прокат и т.д. (право на распространение);
- сообщение в эфир Произведения/записи Произведения, то есть сообщение Произведения/записи Произведения для всеобщего сведения посредством его передачи по телевидению (в том числе по спутнику), за исключением сообщения по кабелю;
- сообщение по кабелю Произведения/записи Произведения, то есть сообщение Произведения/записи Произведения для всеобщего сведения посредством его передачи по телевидению с помощью кабеля, провода, оптического волокна или аналогичных средств;
- доведение Произведения/записи Произведения до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к нему из любого места и в любое время по собственному выбору (доведение до всеобщего сведения) путем размещения Произведения/записи Произведения в сети Интернет;
- переработка Произведения/записи Произведения;
- публичное исполнение Произведения/записи Произведения, то есть любое сообщение Произведения/записи Произведения с помощью технических средств в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи, независимо от того, воспринимается запись в месте ее сообщения или в другом месте одновременно с ее сообщением.

При этом использование Произведения/записи Произведения ограничивается следующими каналами, сроками и территорией:

Каналы использования Произведения/записи Произведения: ТВ (включая эфирное, кабельное и спутниковое), всемирная информационная сеть Интернет.

Заказчик



Автор



**Сроки использования Произведения/записи Произведения: с «20» апреля 2021 по «13» апреля 2022 года (включая обе даты).**

**Территория использования Произведения/записи Произведения: Российская Федерация. В сети Интернет - на территории всех стран мира.**

Автор разрешает использование Произведения/записи Произведения Заказчиком и любыми третьими лицами по его усмотрению анонимно (то есть без указания имени и псевдонимов Автора и иных правообладателей Произведения/записи Произведения), а также разрешает внесение в Произведение/запись Произведения изменений, сокращений и дополнений, снабжение Произведения/записи Произведения при их использовании иллюстрациями, предисловием, послесловием, комментариями или какими бы то ни было пояснениями, предоставляет право модифицировать Произведение/запись Произведения, право на осуществление любых иных переработок, использовать Произведение/запись Произведения в составе других сложных объектов, в новых монтажных версиях без ограничения их продолжительности.

Автор разрешает обнародовать Произведение/запись Произведения, т. е. разрешает совершение действий, в том числе любыми третьими лицами, которые впервые делают Произведение/запись Произведения доступными для всеобщего сведения.

Автор дает согласие на использование Произведения/записи Произведения как в составе, так и вне состава Видеоролика, на отдельное использование звука и изображения, зафиксированных в Видеоролике, а также на фрагментарное использование Произведения/записи Произведения.

Заказчик вправе не предоставлять Автору отчеты об использовании Произведения/записи Произведения, а также предоставить права использования Произведения/записи Произведения любым третьим лицам (сублицензия).

## **2. ПРОИЗВОДСТВО И ПРИЕМКА ПРОИЗВЕДЕНИЯ**

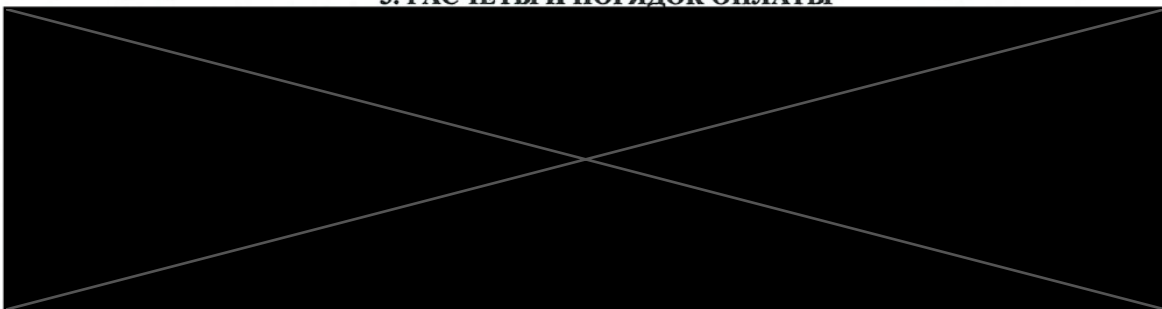
2.1. Автор обязуется представить Заказчику Произведение в срок до «19» апреля 2021 года.

2.2. Автор вправе, в случае возникновения производственной необходимости, представить Произведение, не спрашивая согласия Заказчика, на 1 (один) календарный день позднее указанного срока.

2.3. Заказчик обязуется рассмотреть представленное Автором Произведение в однодневный срок с момента его получения от Автора и письменно известить Автора об одобрении Произведения, его отклонении, либо о необходимости внесения в Произведение поправок с указанием существа требуемых исправлений.

Для внесения Автором поправок в Произведение, Заказчик обязан предоставить Автору 2 (два) календарных дня, после чего исправленное Произведение рассматривается в указанном выше порядке.

## **3. РАСЧЕТЫ И ПОРЯДОК ОПЛАТЫ**



3.3. В сумму, указанную в п. 3.1. настоящего Договора, включено вознаграждение Автора за любой вид использования (в т.ч. третьими лицами) Произведения, а также всех иных результатов работ Автора, выполненных последним в рамках исполнения настоящего Договора.

3.4. Стороны при заключении настоящего Договора исходят из того, что Автор применяет специальный налоговый режим «Налог на профессиональный доход».

3.5. Автор как плательщик налога на профессиональный доход в день получения соответствующей части вознаграждения присылает Заказчику чек, сформированный в приложении «Мой налог».

Заказчик

Автор

3.6. В случае невыдачи чека, указанного в п. 3.5 настоящего Договора, Автор обязуется выплатить Заказчику штраф в размере 30% от каждой суммы, на которую не был выдан чек.

3.7. В случае снятия Автора с учета в качестве плательщика налога на профессиональный доход он обязуется сообщить об этом Заказчику письменно в течение 3 (Трех) дней с даты снятия с такого учета.

3.8. Заказчик не выступает налоговым агентом, не удерживает налог из вознаграждения Автора и не начисляет на вознаграждение страховые взносы, так как Автор зарегистрирован в качестве плательщика налога на профессиональный доход.

#### **4. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА И ПОРЯДОК ЕГО РАСТОРЖЕНИЯ**

4.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до полного выполнения Сторонами своих обязательств по данному Договору.

4.2. Договор может быть расторгнут Заказчиком в одностороннем внесудебном порядке в случаях:

4.2.1. Срыва по вине Автора сроков создания Произведения, согласованных Сторонами и установленных Договором.

4.2.2. Отказа Автора от внесения доработок в Произведение.

4.2.3. Признания судом недобросовестности Автора в создании Произведения.

4.2.4. Привлечения Автором третьих лиц для создания Произведения без предварительного письменного согласия Заказчика.

#### **5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН**

5.1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения обязательств по данному Договору Автор и Заказчик несут ответственность в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

5.2. Заказчик, не выполнивший свои обязательства по оплате работы Автора в сроки, установленные настоящим Договором, выплачивает пеню в размере 0,1% (Ноль целых одна десятая процента) от невыплаченной в срок суммы за каждый календарный день просрочки.

5.3. Автор, не выполнивший свои обязательства по настоящему Договору в сроки, согласованные Сторонами и в соответствии с предъявленными требованиями, и если указанное невыполнение привело к тому, что Заказчику причинен имущественный вред, несет ответственность в размере причиненного вреда.

5.4. В случае отказа Автора внести исправления и переделки, Заказчик оставляет за собой право уменьшить сумму вознаграждения Автора на стоимость услуг третьих лиц по такой доработке либо расторгнуть настоящий Договор в одностороннем порядке и взыскать с Автора понесенные в результате такого расторжения убытки в полном объеме.

5.5. В случае предъявления к Заказчику каких-либо претензий и/или исков со стороны третьих лиц в связи с возможным нарушением предоставленных по настоящему Договору исключительных прав, Автор обязуется самостоятельно урегулировать все указанные выше претензии и возместить Заказчику в полном объеме понесенный Заказчиком реальный ущерб в результате предъявления претензий по факту использования исключительных прав, предоставленных Автором по Договору.

#### **6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ**

6.1. Споры, возникающие между Сторонами в процессе исполнения настоящего Договора, разрешаются путем двусторонних переговоров на основе гражданского законодательства Российской Федерации. При не достижении согласия между Сторонами, споры разрешаются в установленном законодательством Российской Федерации порядке в суде по месту нахождения Заказчика.

6.2. Подписанием настоящего Договора Автор дает согласие на обработку его персональных данных, предоставленных Заказчику, для целей исполнения настоящего Договора.

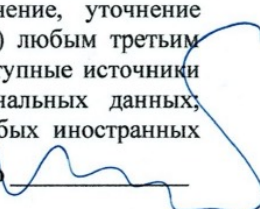
Цели обработки Персональных данных: распоряжение правами на объект интеллектуальной собственности Автора.

Перечень действий, в отношении которых Автор даёт согласие на совершение: обработка Персональных данных, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), передача (распространение, предоставление, доступ) любым третьим лицам, использование, включение персональных данных субъектов в общедоступные источники персональных данных, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных; трансграничная передача Персональных данных Автором на территории любых иностранных

Заказчик



Автор



государств. Автор уведомлён о том, что получатели Персональных данных могут находиться в иностранных государствах, не обеспечивающих адекватной защиты прав субъектов персональных данных.

Срок действия согласия: не ограничен.

Способ отзыва согласия: письменный в произвольной форме.

6.3. Все изменения и дополнения к настоящему Договору производятся в письменной форме полномочными представителями Сторон.

6.4. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах на русском языке - по одному для каждой из Сторон, причем оба экземпляра имеют равную юридическую силу.

## 7. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

**Заказчик:**

**ООО «Студия Амбер»**

Адрес местонахождения 121357, г. Москва,  
Кутузовский пр-т, д. 69 корпус 6 пом. 3.10  
ИНН 7729413552  
КПП 773101001  
Расчетный счет: 40702810900000001307  
в АКБ «Держава» ПАО  
К/с 30101810745250000675  
БИК 044525675

**Генеральный директор  
ООО «Студия Амбер»**

  
**Н.Е. Полякова**  
(Генеральный директор)



**Автор:**

**Еримбетов Искандер**

Дата рождения: 11.06.1989 г.

Гражданство: Казахстан  
Паспорт тип Р № 09708554  
Дата выдачи: 12.01.2015 г.  
Дата истечения: 11.01.2025 г.  
Наименование органа  
государственной власти, выдавшего  
документ:

Министерство внутренних дел

Вид на жительство иностранного  
гражданина 82 № 2013465  
Выдан ГУ МВД России по г. Москве  
Дата выдачи: 18.12.2020 г.  
Номер, дата принятия решения:  
679/15/134 12.01.2016 г.

Зарегистрирован: 115419, г. Москва, ул.  
Шаболовка, д.38, кв.55

ИНН: 773614053620  
СНИЛС: 193 – 458 – 704 – 06

Р/с 40817810501005575758  
в АО "РАЙФФАЙЗЕНБАНК" г. Москва  
К/с 30101810200000000700  
БИК 044525700

  
**Еримбетов И.**

**АКТ**  
**сдачи-приемки**  
**к Договору № 14/21-КП от «09» апреля 2021 года**

г. Москва

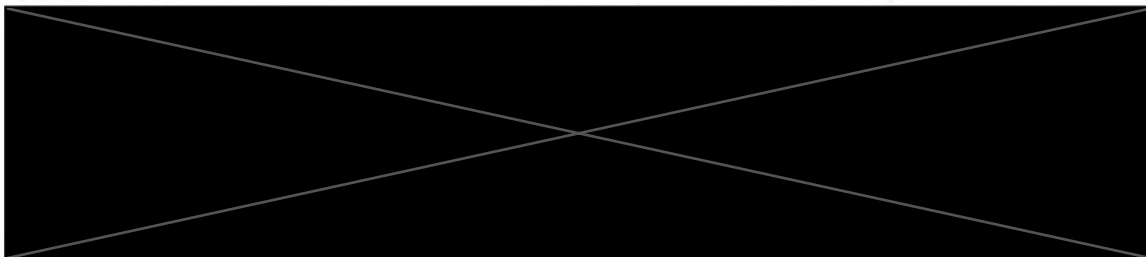
«19» апреля 2021 г.

**Общество с ограниченной ответственностью «Студия Амбер»** (ОГРН\_1027739878847), именуемое в дальнейшем «**Заказчик**», в лице Генерального директора Поляковой Н.Е., действующей на основании Устава, и

**Еримбетов Искандер** (ИНН\_773614053620), именуемый в дальнейшем «**Автор**», с другой стороны, именуемые в дальнейшем «**Стороны**», составили настоящий Акт к Договору № 14/21-КП от «09» апреля 2021 г. (далее – «Акт» и «Договор») о нижеследующем:

1. В соответствии с условиями Договора, Автор в рамках проводимой Правительством Российской Федерации кампании по вакцинации граждан от коронавирусной инфекции (COVID-19) выполнил работу по созданию 1 (одного) оригинального музыкального произведения без текста (написание музыки, исполнение музыкального произведения, сведение и запись фонограммы, включая права производителя фонограммы), далее по тексту результат работ Автора – Произведение, и передал Произведение Заказчику для его использования в качестве музыкального сопровождения 3 (трех) видеороликов под рабочими наименованиями «Пробелы в жизни», «Родственники», «Дядя Витя», хронометражем 30 (Тридцать) секунд каждый, а также 2 (Двух) монтажных версий каждого из указанных видеороликов, хронометражем 20 (Двадцать) и 15 (Пятнадцать) секунд каждая версия для АНО «Национальные приоритеты», а также передал Заказчику предусмотренное Договором исключительное право на Произведение, а Заказчик принял и оплатил одобренное Произведение и исключительное право на него.

2. С момента подписания настоящего Акта к Заказчику на условиях исключительной лицензии переходит исключительное право на Произведение на условиях, предусмотренных п. 1.2. Договора.



4. Настоящий Акт вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

5. На момент подписания настоящего Акта Стороны претензий друг к другу по выполненной работе не имеют.

6. Настоящий Акт составлен в двух экземплярах на русском языке, по одному для каждой из Сторон, причем оба экземпляра имеют равную юридическую силу.

**ПОДПИСИ СТОРОН**

**Заказчик:**

Генеральный директор  
ООО «Студия Амбер»

  
\_\_\_\_\_  
Н.Е. Полякова  
(Генеральный директор)



**Автор:**

Еримбетов Искандер

  
\_\_\_\_\_  
Еримбетов И.